



Fecha de Elaboración	06/09/2025 ELABORACION DE TEJIDO ARTESANAL EN FIBRAS NATURALES Presencial Código 52620010- Versión 1 No Aplica No Aplica Regional Cauca - Centro de Comercio y Servicios
Denominación del Programa de Formación	
Modalidad de Ejecución	
Código y versión del Programa	
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	LUZ DARY FALLA VASQUEZ

FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCCIONES RESPONSABLES			
No aplica	No aplica	250701131 ENTRECRUZAR FIBRAS SEGÚN TÉCNICA DE TEJIDO TRENZADO	1. TRENZAR TEJIDO, SEGÚN TÉCNICA ARTESANAL	CONTEXTO CULTURAL: CONCEPTO, ANCESTRALIDAD, TRADICIÓN, HISTORIA. RECURSO NATURAL: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, OBTENCIÓN, MATERIAS PRIMAS E INSUMOS: DEFINICIÓN, TIPOS, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO UTENSILIOS Y HERRAMIENTAS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, TÉCNICAS DE AFILADO DE HERRAMIENTAS DE CORTE UNIDADES DE MEDIDA: PESO, FORMA, INSTRUMENTOS, CÁLCULOS	10	5	MATERIAL DE APOYO	AMBIENTE DOTADO DE SILLAS MESAS BUENA VENTILACION E ILUMINACION	Hilo de fique diferentes colores, telar de puntillas, tijeras. Cuaderno, lapicero, lápices de colores, aguja de crochet, aguja punta roma, cinta métrica, iraca, hilo de algodón.	LUZ DARY FALLA VASQUEZ	SELECCIONA MATERIA PRIMA, HERRAMIENTAS E INSUMOS, SEGÚN TÉCNICA ARTESANAL PREPARA MATERIA PRIMA, DE ACUERDO CON TÉCNICA ARTESANAL Y TIPIFICACIÓN DE TEJIDO (PINTAS)	OBSERVACION DIRECTA	
				TEJIDO ARTESANAL: CONCEPTO, ANTECEDENTES CULTURALES, TIPIFICACIONES, PARTES, CLASIFICACIÓN, DIMENSIONES, VOLUMEN, FIGURAS GEOMÉTRICAS (PINTAS), PRODUCTOS	40	5					APLICA TÉCNICA DE TRENZADO, SEGÚN TINTURADO Y TIPO DE PINTAS MONTA TEJIDO TRENZADO SOBRE PRODUCTO BASE, SEGÚN MUESTRA FÍSICA O REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE	OBSERVACION DIRECTA	
			3. VERIFICAR ACABADOS DE PRODUCTO ARTESANAL SEGÚN TÉCNICA DE TEJEDURÍA	VERIFICAR TRENZADO REVISAR ENCOPADURA, RUEDOS Y RIBETES COMPROBAR ACABADOS DE TEJIDO SOBRE PRODUCTO BASE	46	6	MUESTRA FÍSICA				APLICA ACABADOS A TEJIDO Y PRODUCTO BASE SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE LA TÉCNICA EN FIBRAS NATURALES	PRODUCTO TERMINADO	